

ЗАТВЕРДЖЕНО
Рішення Національної комісії
зі стандартів державної мови
від «25» жовтня 2022 року № 326

ІНСТРУКЦІЯ
для авторів і рецензентів завдань іспиту
на рівень володіння державною мовою для осіб,
які мають намір набутися громадянство України

Запропонована інструкція містить практичні рекомендації для авторів та зразки тестових завдань для іспиту на рівень володіння державною мовою для осіб, які мають намір набутися громадянство України. Зміст тестових завдань має відповідати Вимогам до рівнів володіння державною мовою, затвердженим рішенням Національної комісії зі стандартів державної мови від 24 червня 2021 року № 31 «Про затвердження класифікації рівнів володіння державною мовою та вимог до них», і Програмі іспиту на рівень володіння державною мовою особами, які мають намір набутися громадянство України, затвердженій рішенням Національної комісії зі стандартів державної мови від 01 липня 2021 року № 36.

Загальні рекомендації

1. У Замовленні на розроблення завдань іспиту на рівень володіння державною мовою для осіб, які мають намір набутися громадянство України (форма замовлення – Додаток 1) указано порядковий номер завдання в іспитовій роботі, зазначено кількість текстів та їхні типологічні різновиди, визначено кількість та форми завдань, навички й уміння, які вони перевіряють. Зважайте на порядковий № завдання в іспитовій роботі. Добирайте тексти **ТІЛЬКИ** запропонованої тематики.
2. Розробник завдання має заповнити Картку завдання (Додаток 2). Для завдань, які перевіряють уміння претендента використовувати граматичні форми частин мови та частини мови відповідно до контексту, необхідно вказати код за Граматичним класифікатором (Додаток 3). Складні завдання мають відповідати рівню B2 за класифікатором, прості – рівню A2.
3. Загальні рекомендації до створення завдань множинного вибору представлено в Додатку 4.
4. Рецензент має заповнити Експертний висновок про якість тексту (Додаток 5) й Експертний висновок про завдання (Додаток 6).

Частина «Слухання»

1. Призначення слухання

У частині «Слухання» для перевірки вмінь і навичок претендентів визначено такі основні завдання:



ДОКУМЕНТ СЕД АСКОД

Сертифікат 58E2D9E7F900307B04000000CC5F3400AEC0A000
Підписант Мозгунов Володимир Володимирович
Дійсний з 15.02.2022 0:00:00 по 14.02.2024 23:59:59



326 від 25.10.2022

- зрозуміти основний зміст і знайти (вибрати) необхідну інформацію з почутого (загальне розуміння);
- виокремити спеціальну інформацію (повне (детальне) розуміння прослуханого).

2. Тексти для завдань (джерела, редагування)

Тексти для завдань зі слухання (аудіозаписи) мають бути автентичні. Можна використовувати різні джерела, зокрема й інтернет.

УВАГА!

НЕ МОЖНА використовувати тексти з:

- підручників і збірників тестових або тренувальних завдань, виданих як в Україні, так і за кордоном, а також подібні публікації в Інтернеті;
- академічних журналів, словників, збірників праць різних університетів тощо, призначених для студентів (учнів), які можуть бути відомі потенційним учасникам тестування.

Можна скорочувати тексти, а також змінювати вузькоспеціальні терміни, діалектизми, сленг, суржик, русизми тощо.

3. Форми завдань

У частині тесту «Слухання» будуть використані такі форми завдань:

- завдання множинного вибору (1 з 3);
- завдання з альтернативною відповіддю (на визначення правильності / неправильності твердження).

4. Вимоги до підбору текстів для аудіювання та створення завдань до них

Частина тесту «Слухання» містить різні за довжиною тексти з різною кількістю запитань (завдань) до них.

Завдання 1–3

(множинного вибору з однією правильною відповіддю з трьох запропонованих, відповіді у форматі картинок)

- Завдання перевіряють уміння претендента розуміти основний зміст почутого повідомлення та знайти (вибрати) необхідну інформацію з почутого.
- Для створення завдань доберіть 3 коротких аудіозаписи або тексти (діалоги або монологи) тривалістю звучання до 40 секунд (40–70 слів) кожний. Загальна тривалість звучання 3 записів – до 2 хвилин (до 250 слів).
- До кожного тексту створіть завдання з трьома варіантами відповідей. Відповіді мають бути образними (картинками).
- Використовуйте базову лексику, найуживаніші вирази. Надавайте перевагу простим синтаксичним конструкціям.
- Використовуйте тексти, які відповідатимуть визначеним нижче критеріям.

Типи текстів:

- обговорення побутових тем;
- уривки радіопрограм, пов'язаних із повсякденним життям і зацікавленнями мовців;

- голосові повідомлення;
- реклама;
- інструкції та правила;
- усні вказівки.

Тематика текстів

1 завдання	1.1. Гігієна. Засоби гігієни. 1.2. Громадські місця (школа, банк, аптека, магазин тощо). 1.3. Частини тіла. 1.4. Промислові товари. 1.5. Тварини. 1.6. Рослини.
2 завдання	2.1. Види транспорту. 2.2. Харчування: продукти та страви. 2.3. Одяг. 2.4. Види спорту. 2.5. Зовнішність. 2.6. Помешкання. Тип будинку. Меблі й предмети інтер'єру.
3 завдання	3.1. Час. Графік роботи. 3.2. Числа. 3.3. Форми об'єктів. 3.4. Місце розташування об'єктів. 3.5. Природні об'єкти (ліс, озеро, гори). 3.6. Емоції та почуття.

Приклад (далі наводимо текст і завдання до нього):

Прослухайте запис. Оберіть правильну відповідь (А, Б або В) на запитання.

Текст аудіозапису:

А: Дівчата, я зголодніла. Давайте щось замовимо з ресторану.

Б: Підтримую. Що будемо замовляти?

В: Я хочу піцу з ковбасою і маслинами.

Б: А я – тости з шинкою та салатом.

А: Тости і піцу шкідливо їсти на ніч.

В: Що ти пропонуєш?

А: Щось легке.

Б: О! Може тоді сходимо в магазин за овочами та приготуємо щось удома. Маю чудовий рецепт салату з огірками та кукурудзою.

В: Ми згодні. Це смачно й не шкодить фігурі.

1 Що дівчата будуть на вечерю?



А



Б



В

Завдання 4–6

(множинного вибору з однією правильною відповіддю з трьох запропонованих, коротка відповідь)

- Завдання перевіряють уміння претендента розуміти основний зміст почутого повідомлення та знайти (вибрати) необхідну інформацію з почутого.
- Для створення завдань доберіть 3 коротких аудіозаписи або тексти (діалоги або монологи) тривалістю звучання до 40 секунд (40–70 слів) кожний. Загальна тривалість звучання 3 записів – до 2 хвилин (до 250 слів).
- До кожного тексту створіть завдання з трьома варіантами відповідей. Відповіді мають бути короткими (до трьох слів).
- Використовуйте базову лексику, найуживаніші вирази (орієнтуйтеся на Лексико-тематичний мінімум). Віддавайте перевагу простим синтаксичним конструкціям.
- Використовуйте тексти, які відповідатимуть визначеним нижче критеріям.

Типи текстів:

- обговорення побутових тем;
- голосові повідомлення;
- уривки радіопрограм, пов'язаних із повсякденним життям і зацікавленнями мовців;
- реклама;
- інструкції та правила;
- усні вказівки.

Тематика текстів

4 завдання	4.1.	У транспорті (інформація для пасажирів).
	4.2.	У громадських установах / закладах (інформація для відвідувачів).
	4.3.	Різні часові проміжки (пори року, місяці, дні тижня).
	4.5.	Розташування і переміщення об'єктів в просторі.
	4.6.	Безпека. Злочини.
	4.7.	Стиль життя.
5 завдання	5.1.	Послуги.
	5.2.	Здорове харчування.
	5.3.	Домашнє господарство.
	5.4.	Країни й міста.
	5.5.	Засоби зв'язку.

	5.6.	Музика.
	5.7.	Характер.
	5.8.	Самопочуття.
6 завдання	6.1.	Дозвілля.
	6.2.	Покупки.
	6.3.	Парки. Сквери.
	6.4.	Захоплення. Хобі.
	6.5.	Подарунки.
	6.6.	Родинні зв'язки.
	6.7.	Сімейні традиції. Свята.

Приклад (далі наводимо текст і завдання до нього):

Прослухайте запис. Оберіть правильну відповідь (А, Б або В) на запитання.

Текст аудіозапису:

Хочете подорожувати і не переплачувати? Просто вкажіть бажаний напрямок, дату (дати) подорожі та кількість пасажирів (дорослих і дітей). Усе інше зробимо за вас: наша система проаналізує пропозиції від авіакомпаній і покаже найкращі ціни та графік рейсів. Вам же треба лише обрати вигідний варіант. Бажаємо приємної подорожі!

Що рекламують в оголошенні?

- А *послуги з пошуку авіаквитків*
- Б відпочинок для дітей і дорослих
- В перевезення пасажирів

Завдання 7–12

(з альтернативною відповіддю)

- Завдання цього типу перевіряють знання й уміння претендента виокремлювати спеціальну інформацію (повне (детальне) розуміння прослуханого).
- Для створення завдань доберіть 2 тексти довжиною до 150 слів кожний (тривалість звучання близько 1 хвилини). Загальна довжина усіх текстів – до 300 слів.
- Текстами для цього завдання можуть бути діалоги або монологи.
- До кожного тексту напишіть по 3 твердження, які претендент має визначити як правдиві (правильні) чи неправдиві (помилкові).
- У текстах і завданнях до них має переважати загальноповсюдженна лексика.
- Надавайте перевагу простим реченням, уникайте вставних і вставлених конструкцій у формулюванні завдань.
- Використовуйте тексти, які відповідатимуть визначеним нижче критеріям.

Типи текстів:

- обговорення побутових тем;
- уривки радіопрограм, пов'язаних із повсякденним життям і зацікавленнями мовців;
- реклама;
- інструкції та правила;
- прогноз погоди;
- фрагменти репортажів і документальних фільмів;
- огляди й рецензії в ЗМІ.

Тематика текстів

7–9 завдання	7.1.	Погода.
	7.2.	Фільми.
	7.3.	Планування подорожей (замовлення квитків, бронювання готелів тощо).
	7.4.	Музиканти.
	7.5.	Обов'язки в сім'ї.
	7.6.	Культурні події. Фестивалі.
10–12 завдання	8.1.	Охорона здоров'я.
	8.2.	Культура харчування. Заклади громадського харчування.
	8.3.	Спортивні події.
	8.4.	Волонтерство.
	8.5.	Подарунки.
	8.6.	Вивчення іноземних мов.

Приклад (далі наводимо текст і завдання до нього):

Прослухайте запис. Для тверджень (7–9) оберіть «Правда», якщо вони правдиві, «Неправда», якщо вони неправдиві (помилкові). Ви прослухаєте запис двічі.

Текст аудіозапису:

Макаре, привіт! Сашко турбує. Знаю, що ти не можеш взяти слухавку, але маю для тебе важливу інформацію. Можу купити тобі комп'ютерну гру, про яку ми вчора говорили. Якщо придбати її сьогодні, отримаєш знижку 30% і візьмеш участь у розіграші квитків на прем'єрний показ «Трансформерів». Зателефонуй мені, коли зможеш. У крамниці буду до 16:30. Бувай!

- 1 Макаре телефонує Сашкові.
 А Правда
 Б *Неправда*
- 2 Хлопець телефонує з крамниці.
 А *Правда*
 Б Неправда
- 3 Хлопець пропонує купити квитки в кінотеатр.
 А Правда
 Б *Неправда*

Частина «Читання»

1. Призначення читання

У частині «Читання» для перевірки вмінь та навичок претендентів визначено основні цілі читання:

- читання з метою визначення основної теми тексту (загальне розуміння);
- читання з метою виокремлення спеціальної інформації (повне (детальне) розуміння);
- читання з метою пошуку необхідної інформації (вибіркове читання розуміння).

2. Тексти для завдань

Тексти для завдань з читання мають бути автентичні. Можна використовувати різні джерела, зокрема й Інтернет.

УВАГА!

НЕ МОЖНА використовувати тексти з:

- підручників і збірників тестових або тренувальних завдань, виданих як в Україні, так і за кордоном, а також подібні публікації в Інтернеті;
- друкованих джерел (академічні журнали, словники, збірники праць різних університетів тощо), що призначені для окремих груп студентів (учнів) і можуть бути відомі потенційним учасникам тестування.

Можна скорочувати тексти, а також змінювати вузькоспеціальні терміни, діалектизми, сленг, суржик, русизми тощо.

Форми завдань

У частині «Читання» будуть використані такі форми завдань:

- встановлення відповідності (5 з 7) (добирання заголовків);
- встановлення відповідності (6 з 6) (інтерв'ю);
- з альтернативними відповідями (на визначення правильності / неправильності твердження);
- множинного вибору з однією правильною відповіддю (1 з 4).

3. Вимоги до підбору текстів і створення завдань до них

Частина «Читання» містить різні за довжиною тексти з різною кількістю запитань (завдань) до них.

Завдання 13–17 (на встановлення відповідності (5 з 7))

- Завдання перевіряє загальне розуміння прочитаного тексту.
- Доберіть 5 коротких текстів довжиною 40–70 слів або один текст на 5 абзаців (загалом не більше 300 слів – краще менше!) та створіть / доберіть 7 заголовків, серед яких 2 дистрактори.
- Надавайте перевагу загальноновживаній лексиці в заголовках.
- Усі вісім варіантів відповідей мають бути однорідні за граматичною структурою та довжиною; однотипні за вживанням лексики.
- Використовуйте тексти, які відповідатимуть визначеним нижче критеріям.

Типи текстів:

- короткі статті з газет, журналів та інтернет-джерел або їх частини;
- енциклопедичні статті;
- фрагменти брошур, проспектів.

Тематика

13–17 завдання	10.1.	Фінансова грамотність.
	10.2.	Музеї.
	10.3.	Побутові прилади.
	10.4.	Професійний розвиток.
	10.5.	Природа: рослини, тварини.
	10.6.	Етикет.
	10.7.	Цікаві факти про людину (фізіологія, анатомія, психологія).
	10.8.	Батьки і діти.
	10.9.	Живопис. Галереї. Виставки (живопис, скульптура).
	10.10.	Клімат.
	10.11.	Сучасне мистецтво (нові течії і напрями).
	10.12.	Факти з всесвітньої історії.

Приклад:

Прочитайте текст. До кожного абзацу (1–5) доберіть підзаголовки (А–Ж), який найточніше передає його зміст. Два варіанти відповідей будуть зайвими.

Міфи зі сторінок історії

13 _____

Ми звикли до того, що античні скульптури білі. Однак насправді вони були кольоровими. Просто фарба з часом облупилася, оголивши камінь. За допомогою ультрафіолетової лампи сьогодні можна побачити справжні барви давнього мистецтва.

14 _____

В уяві чи не кожної людини вікінг постає кремезним бороданем з рогатим шоломом на голові. Але ще жодна археологічна знахідка не підтвердила, що вікінги дотримувалися такої моди. Насправді подібні головні убори непрактичні та наражають на небезпеку свого власника. Історики переконані в тому, що їх використовували виключно для ритуалів.

15 _____

Ох, ці ефектні ковбойські поєдинки – спекотний міський полудень, палюче сонце, перекотиполе і ... жодного дуелянта навколо. А все тому, що ковбої рідко влаштовували подібні видовища. Цей стереотип нам нав'язали вестерни.

16 _____

Учені навели переконливі свідчення того, що величні усипальні фараонів будували не раби, а вільні найманці та навіть спеціалісти у сфері будівництва.

17 _____

Моряки вважають, що жінка на кораблі приносить нещастя, хоча це – лишень забобони. Наприклад, китаянка Чжен Ші, яку називали Королевою корсарів, командувала флотом, що налічував понад дві тисячі кораблів і 70 тисяч людей. І вона була не єдиною відомою піраткою.

- А Король Артур був справжньою людиною
- Б Усі давньогрецькі статуї були білими
- В Клеопатра походила з Єгипту
- Г Піраміди побудували раби
- Д Ковбої любили влаштовувати дуелі

- Е Вікінги носили шоломи з рогами
Ж Піратами ставали тільки чоловіки

Відповіді:

13	14	15	16	17
Б	В	Д	Г	Ж

Завдання 18–22 (з альтернативними відповідями)

- Завдання перевіряють здатність розуміти деталі тексту, окремі факти та зв'язки між ними, уміння знаходити необхідну інформації (вибіркове читання розуміння).
- Для створення завдань необхідно дібрати текст довжиною до 200 слів.
- Текстом для цього завдання можуть бути як діалоги, так і монологи.
- До тексту напишіть п'ять завдань (тверджень), які претендент має визначити як правдиві (правильні) чи неправдиві (помилкові).
- У завданнях використовуйте загальноживану лексику. Структура речень має бути простою, без вставних конструкцій.
- Використовуйте тексти, які відповідатимуть визначеним нижче критеріям.

Типи текстів:

- інформаційні стенди;
- інструкції;
- правила;
- формуляри;
- публіцистичні тексти.

Тематика

18–22 завдання	11.1.	Охорона здоров'я.
	11.2.	Бізнес.
	11.3.	Домашні улюбленці.
	11.4.	Інформація для відвідувачів громадських установ і закладів тощо.
	11.5.	Правила ігор.
	11.6.	Гігієна.
	11.7.	Безпека.
	11.8.	Страховання.
	11.9.	Інструкції до побутових приладів.
	11.10.	Правила користування технічними засобами.

Приклад (далі наводимо текст і зразки завдань до нього):

Прочитайте текст. Для тверджень (18–22) оберіть «Правда», якщо вони правдиві, «Неправда», якщо вони неправдиві (помилкові).

Як подолати весняну втому?

Весна, пробудження природи... Здавалося би, людина має наповнюватися енергією, але часто буває навпаки — ви відчуваєте втому, сонливість і пригніченість.

Мінлива весняна погода із перепадами вологості та атмосферного тиску погано впливає насамперед на серцево-судинну, нервову системи, призводячи до певних розладів. Часто відзначаємо у себе пригніченість, швидку стомлюваність, розлади сну, підвищену дратівливість, головний біль та інші симптоми, комплекс яких заведено вважати сезонною депресією, хоча правильніше назвати просто весняною втомою.

Навесні наш організм потребує більше вітамінів групи В, які забезпечують нормальне функціонування передусім нервової системи. Вони містяться не лише у продуктах тваринного походження. М'ясо, печінку успішно замінять висівковий хліб, бобові, гречка, горіхи, буряк, картопля, капуста, мед, олія. Бажано також збагатити раціон овочами та фруктами, багатими на вітамін С (яблука, журавлина, квашена капуста, цибуля, цитрусові тощо).

Намагайтеся більше рухатися, аби забезпечити активний обмін у м'язах молочної кислоти, глікогену. Адже від цього біохімічного процесу великою мірою залежить настрій і життєвий тонус.

За ясної погоди більше бувайте під цілющим промінням ще не дуже активного сонця. До того ж спокійні, неквапливі прогулянки на свіжому повітрі — оптимальні у період весняного знесилення.

Решта рекомендацій для весняної перебудови організму такі самі, як і для будь-якої пори року: не виснажувати себе працею та уникати психічних навантажень, не забувати про повноцінний відпочинок із 8-годинним нічним сном. І ще один дієвий засіб — позитивне спілкування. Навіть кілька хвилин бесіди на будь-яку приємну, бодай нейтральну, тему знімуть психічне напруження, а часто й стрес.

18 Весняну втому зазвичай називають сезонною депресією.

- А Правда
- Б Неправда

19 Автор радить поменше бувати на сонці навесні.

- А Правда
- Б Неправда

Завдання 23–28

(на встановлення відповідності (6 із 6) (інтерв'ю))

- Завдання перевіряє уміння визначати порядок викладу інформації, розпізнавати зв'язки між частинами тексту, уміння знаходити необхідну інформацію (вибіркове читання розуміння).
- Завдання складається з 6 запитань і відповідей на них.
- Загальна довжина тексту – до 300–350 слів загалом (фрагмент інтерв'ю).
- Використовуйте тексти, які відповідатимуть визначеним нижче критеріям.

Типи текстів:

- інтерв'ю в пресі;
- анкета;
- фрагмент художнього тексту.

Тематика

23–28 завдання	12.1.	Кінознімання (режисура, трюки, спецефекти тощо).
	12.2.	Екологія.
	12.3.	Мода.
	12.4.	Організація навчального процесу.
	12.5.	Професія.
	12.6.	Благодійність.
	12.7.	Театр. Вистава.
	12.8.	Українські державні та релігійні свята.
	12.9.	Мова.
	12.10.	Харчування. Приготування українських страв.

Приклад:

Прочитайте запитання (23–28) і підберіть відповіді (А–Е) до них.

**ШКАРПЕТКИ,
ЩО ДАРУЮТЬ РАДІСТЬ**

23	Чому ви обрали таку незвичайну назву для вашої продукції?	А	Так, одного разу мали замовлення для байкерів — чорні шкарпетки з черепом та дівчиною. Це був незвичний дизайн для нас, але вийшло добре.
24	Ви маєте улюблені моделі шкарпеток, які замовляють найчастіше?	Б	Більше тижня придумували різні варіанти, радилися з друзями, знайомими. Вирішили не додавати до назви «socks» або «шкарпетки». Потім згадали відомі бренди, названі на честь засновників, та поекспериментували з прізвищем. Так і народилася Мушка.
25	У вас більше продажів онлайн?	В	Так. Наші шкарпетки вже носять в Ізраїлі, Польщі, Чехії, Іспанії, Грузії, Нідерландах та в Америці. Єдиний нюанс — це доставка. Оптимальна за ціною — Укрпошта, але терміни часто не відповідають заявленими, доводиться заздалегідь попереджати, що можлива затримка до 10 – 12 днів.
26	Чи замовляють шкарпетки з інших країн?	Г	Так, ми маємо постійних гуртових клієнтів і беремо участь у різноманітних виставках, де реалізуємо наш товар без посередників. Проте сьогодні більше продажів через сайт.
27	Чи плануєте відкриття власного магазину?	Д	Обожнюємо шкарпетки з кавою та літаками. Шкарпетки з Ейнштейном та короною є майже в кожному замовленні. До речі, деяких українських зірок можна зустріти в наших яскравих шкарпетках. Маємо великий вибір зі смужкою і з горохом. Доволі часто люди мають бажання змінити чорні шкарпетки на щось оригінальне, але не наважуються, тому починають з малого, — наприклад, зі смужок.
28	Чи робили незвичайні	Е	Так, але, думаємо, не раніше, ніж за рік. Перший

	замовлення?		магазин буде в Одесі.
--	-------------	--	-----------------------

Відповіді:

1	2	3	4	5	6
Б	Д	Г	В	Д	А

Завдання 29–33
(множинного вибору
на заповнення пропусків у тексті (лексика)

- Завдання перевіряє вміння правильно вживати окремі лексичні одиниці відповідно до контексту.
- Доберіть текст довжиною до 100 слів.
- Напишіть 5 завдань з 4 варіантами відповідей до кожного пропуску в тексті.
- Для перевірки обирайте лексичні одиниці, що належать до різних частин мови.
- Намагайтеся ставити пропуски в різних реченнях або в різних частинах складного речення (відступ між пропусками в одному реченні – щонайменше 5 слів).
- Усі варіанти відповідей повинні бути однорідними (або всі іменники, або прикметники тощо). Це можуть бути синоніми або слова, які не є синонімами, але за змістом можуть уживатися в цьому контексті.
- Не використовуйте рідковживані слова, діалектизми, сленг, архаїзми, вузькогалузеві терміни, аббревіатури у ролі дистракторів або правильних відповідей.
- Використовуйте тексти, які відповідатимуть визначеним нижче критеріям.

Типи текстів:

- енциклопедичні статті;
- вивіски в громадських місцях;
- написи й оголошення;
- рекламні тексти;
- короткі статті з газет, журналів та інтернет-джерел;
- рецепти;
- листівки, короткі приватні листи;
- фрагменти художніх текстів.

Тематика

29–33 завдання	13.1.	Техніка.
	13.2.	Екзамен.
	13.3.	Парки. Сквери.
	13.4.	Країни світу.
	13.5.	Тварини.
	13.6.	Театр.
	13.7.	Експерименти й дослідження.
	13.8.	Організація робочого процесу.
	13.9.	Подарунки.
	13.10.	Харчування. Напої. Приготування їжі.
	13.11.	Промислові товари.
	13.12.	Молодіжні організації.

Приклад (далі наводимо фрагмент тексту і завдання до нього):

Прочитайте текст. У завданнях 29–33 оберіть правильний варіант слововживання, позначений буквами А, Б, В або Г.

Бледський замок – найстаріший замок Словенії. Зараз там (1) _____ історичний музей та житлові приміщення. 10 000 охочих стати охоронцями із різних країн світу змагаються у конкурсі. Фіналістів оголосять на початку (2) _____ року.

	А	Б	В	Г
29	умістився	<i>розмістився</i>	розклався	помістився
30	<i>наступного</i>	минулого	попереднього	подальшого

**Завдання 34–38 (множинного вибору
на заповнення пропусків у тексті (граматика))**

- Завдання перевіряє вміння правильно використовувати граматичні форми частин мови відповідно до контексту.
- Доберіть текст довжиною до 100 слів.
- Напишіть 5 завдань з 4 варіантами відповідей до кожного пропуску в тексті.
- Для перевірки обирайте лексичні одиниці, що належать до різних частин мови.
- Намагайтеся ставити пропуски в різних реченнях або в різних частинах складного речення (відступ між пропусками в одному реченні – щонайменше 5 слів).
- Завдання до тексту мають відповідати за складністю рівню B1 (див. Граматичний класифікатор).
- Усі варіанти відповідей мають бути однорідні (однотипні) за граматичною структурою, наприклад: лише особові форми дієслова тощо.
- Не використовуйте рідковживані слова, сленг, архаїзми, вузькогалузеві терміни, аббревіатури у ролі дистракторів або правильних відповідей.
- Використовуйте тексти, які відповідатимуть визначеним нижче критеріям.

Типи текстів:

- енциклопедичні статті;
- вивіски в громадських місцях;
- написи й оголошення;
- рекламні тексти;
- короткі статті з газет, журналів та інтернет-джерел;
- фрагменти художніх текстів;
- листівки, короткі приватні листи.

Тематика

34–38 завдання	14.1.	Правила користування транспортом або перебування в ньому.
	14.2.	Легендарні постаті.
	14.3.	Культурні події. Виставки (окрім живопису і скульптури).
	14.4.	Культурні події. Фестивалі.
	14.5.	Державний устрій країни.
	14.6.	Опис місцевості (природні об'єкти: ліс, озеро, гори тощо).
	14.7.	Пам'ятки культури й пам'ятники.
	14.8.	Гроші.
	14.9.	Різні форми оплати товарів і послуг.
	14.10.	Хвороби та недуги. Діагностика.
	14.11.	Факти з історії України.

Приклад (далі наводимо фрагмент тексту і завдання до нього):

Прочитайте текст. У завданнях 29–33 оберіть правильний варіант слововживання, позначений буквами А, Б, В або Г.

Різні монети євро мають спільну (1) _____ країн лицьову сторону, на якій зображено мапу Європи. А на звороті кожна країна, в якій офіційно використовують євро, має своє національне зображення. Які монети євро не лежали б у (2) _____, ними можна користуватися в будь-якій з дев'ятнадцяти країн, де послуговуються цією валютою.

А	Б	В	Г
у всіх	для всіх	на всіх	з усіх
гаманці	гаманець	гаманця	гаманцю

Завдання 39–43 (множинного вибору (1 з 4))

- Завдання перевіряє вміння претендента повністю розуміти зміст прочитаного автентичного тексту, інтерпретувати висновки й оцінки автора.
- Доберіть текст довжиною 300–350 слів і сформулюйте 5 запитань / тверджень до нього з 4 варіантами відповідей до кожного запитання.
- Радимо використовувати стандартизовані запитання для цього типу завдань (див. «Множинний вибір»).
- Запитання / твердження до тексту, а також варіанти відповідей до них мають бути сформульовані чітко, зрозуміло з використанням загальноновживаної лексики.
- Усі варіанти відповідей мають бути однорідними за своєю граматичною структурою, довжиною; однотипні за вживанням лексики.
- Використовуйте тексти, які відповідатимуть визначеним нижче критеріям.

Типи текстів:

- короткі оригінальні тексти, пов'язані з приватною, публічною, професійною та освітньою сферами життя;

- короткі статті з газет, журналів та інтернет-джерел або їх частина;
- енциклопедичні статті;
- фрагмент брошур, проспектів;
- уривки оригінальних прозових текстів.

Тематика

39–43 завдання	15.1.	Видатні особистості.
	15.2.	Космічні подорожі.
	15.3.	Захоплення. Хобі.
	15.4.	Місце проживання. Ремонт.
	15.5.	Історії успіху.
	15.6.	Історії винаходів.
	15.7.	Куточки України.
	15.8.	Українські звичаї і традиції.
	15.9.	Суспільні проблеми.
	15.10.	Українські заклади освіти.

Приклад (далі наводимо фрагмент тексту і завдання до нього):

Прочитайте текст. Оберіть правильну відповідь (А, Б, В або Г) на запитання (39–43).

Мері та Емма познайомилися під час навчання на курсах української мови в Києві. Дівчата приїхали з Америки і перші дні дуже сумували за родинами. За час, який вони провели разом, Мері та Емма стали подругами. Вони часто ходили разом до столичних театрів, їздили на екскурсії країною, ходили в різні тематичні ресторани та гуляли парками. Великим задоволенням було разом знаходити цікаві українські подарунки на згадку в різних автентичних магазинах.

- 39 Відповідно до абзацу 1, Мері та Емма найбільше любили _____.
- А відвідувати театри Києва
 - Б подорожувати Україною
 - В шукати сувеніри з України
 - Г прогулюватися парками

Частина «Письмо»

Частина «Письмо» містить два завдання. Перше завдання (№ 44 у загальному переліку) передбачає створення короткого письмового повідомлення (оголошення, записки, запрошення, привітання тощо) відповідно до поданого опису ситуації (обсяг тексту до 50 слів). Друге завдання (№ 45 у загальному переліку) полягає в написанні докладного тексту за вказаними темою і переліком обов'язкових до висвітлення пунктів.

Завдання 44

(створення короткого письмового повідомлення (з опорою на умову))

- Завдання перевіряє уміння претендента створювати письмові повідомлення, оформлюючи їх відповідно до мети, завдань, послідовності.

- Уявіть, що претендент є учасником комунікативної ситуації. Окресліть ситуацію в умові до завдання. Сформулюйте завдання, яке передбачає створення претендентом короткого повідомлення обсягом до 50 слів (запрошення, оголошення тощо).
- Завдання має відповідати темам, визначеним нижче.

Типи текстів:

- запрошення;
- записка;
- повідомлення;
- привітання;
- скарга;
- оголошення.

Тематика

44 завдання	16.1.	Культурна подія. Ярмарок.
	16.2.	Сімейні традиції. Свята.
	16.3.	Спортивні події.
	16.4.	Форми об'єктів.
	16.5.	Розташування в приміщенні.
	16.6.	Громадські місця.
	16.7.	Кінотеатр.
	16.8.	Промислові товари.
	16.9.	Послуги.

Приклад:

Завдання 44. Ви загубили свій телефон. Напишіть оголошення з проханням повернути (від 20 до 50 слів). Вкажіть марку телефона, його колір, можливе місце і день втрати, контактну інформацію.

Завдання 45

(створення письмового повідомлення (лист))

- Завдання перевіряє уміння претендента створювати письмове повідомлення, оформлюючи його відповідно до мети, завдань, послідовності.
- Уявіть, що претендент є учасником комунікативної ситуації. Він має написати лист / повідомлення / допис в соціальних мережах тощо на вказану тему. Окресліть ситуацію в умові до завдання. Сформулюйте запитання / окресліть підтеми, які претендент має висвітлити в своєму тексті.
- Завдання має відповідати темам, визначеним нижче.

Тематика текстів

45 завдання	17.1.	Культура і традиції народів світу
	17.2.	Помешкання. Місце проживання. Опис квартири.
	17.3.	Спорт в житті людини.
	17.4.	Сімейні традиції. Свята (тільки День народження, Новий рік).
	17.5.	Розпорядок дня.
	17.6.	Плани на майбутнє.
	17.7.	Здоровий спосіб життя.
	17.8.	Музика.
	17.9.	Фільм.
	17.10.	Вибір професії.
	17.11.	Магазини і базари.

Приклад:

Завдання 45. Кожна сім'я має свої особливі кулінарні уподобання. Часто вони пов'язані із національними чи регіональними традиціями. Ми зберігаємо рецепти наших бабусь, тому що в них відображена історія родини. Опишіть кулінарні традиції своєї сім'ї і вашу улюблену страву. У тексті висвітліть такі пункти:

1. Чи дотримується Ваша сім'я кулінарних традицій?
2. Що вам особливо подобається в кулінарних Вашої традиціях сім'ї?
3. Які страви Вашої сім'ї Ви б рекомендували скуштувати?
4. Яка сімейна страва є Вашою улюбленою? Чи вмієте Ви її готувати?
5. Який рецепт Вашої улюбленої сімейної страви?

Частина «Говоріння»

Частина «Говоріння» містить 3 завдання.

Перше завдання (№ 46) передбачає опис ситуації (події, людей, предметів, тварин тощо), зображеної на фото (висловлювання обсягом 10 фраз). Друге (№ 47) – монологічне висловлювання на запропоновану тему (обсяг висловлювання 20–25 фраз). Третє (№ 48) – діалог з екзаменатором на задану тему або відповіді на ситуативні питання (обсяг 5 реплік / відповідей з боку претендента).

Завдання 46

(з опорою на стимул (картинку))

- Завдання перевіряє уміння претендента добирати мовні засоби для опису ситуації, людей, предметів, зображених на картинці.
- Для створення завдання необхідно дібрати картинку з чітким зображенням і значною кількістю деталей (різний одяг, предмети, тло, вираз обличчя героїв).
- Використовуйте картинку, які відповідатимуть визначеним нижче темам.

Тематика

46 завдання	18.1.	Навчання.
	18.2.	Дозвілля.
	18.3.	Волонтерство.
	18.4.	Відвідування лікаря.
	18.5.	Відвідування банку.
	18.6.	Відвідування перукарні.
	18.7.	Дискотека, танці.

Приклад:

Завдання 46. Подивіться на малюнок. Опишіть його. Складіть мінімум 10 речень. Розкажіть про місце, людей, їхні вік і зовнішність, подію / ситуацію тощо.



Завдання 47

(власне висловлення відповідно до чітко визначеної тематики (монолог))

- Завдання перевіряє уміння претендента формувати висловлення відповідно до мети та завдань спілкування, дотримуючись лексичних та граматичних норм.
- Сформулюєте запитання на одну із тем, визначених нижче.
- Запитання має бути сформульоване чітко й зрозуміло.
- Не використовуйте рідковживані слова, діалектизми, сленг, архаїзми, вузькогалузеві терміни, аббревіатури у ролі дистракторів або правильних відповідей.

Тематика

47 завдання	19.1.	Характер.
	19.2.	Місце проживання. Місто / село.
	19.3.	Інтернет-покупки / магазин.
	19.4.	Подорожі. Види транспорту.
	19.5.	Стосунки з друзями.
	19.6.	Стосунки з колегами.
	19.7.	Джерела інформації: ЗМІ, інтернет тощо.
	19.8.	Улюблена книга, автор, герой.
	19.9.	Талант / наполеглива праця.
	19.10.	Жінка і чоловік в сучасному суспільстві.

Приклад:

Завдання 47. Багато молодих людей у світі не цікавляться політикою, не беруть участі в житті суспільства, не ходять на вибори. Чи вся сучасна молодь, на Вашу думку, пасивна?

Завдання 48

- Завдання перевіряє вміння претендента добирати мовні засоби відповідно до ситуації спілкування, реагувати на запитання, підтримувати діалог.
- Уявіть, що Ви є учасником комунікативної ситуації. Окресліть ситуацію в умові до завдання. Сформулюйте 5 запитань, які би Ви поставили співрозмовнику.
- Формулюйте запитання чітко і лаконічно.
- Не використовуйте рідковживані слова, діалектизми, сленг, архаїзми, вузькогалузеві терміни, аббревіатури у ролі дистракторів або правильних відповідей.
- Запитання мають відповідати темам, визначеним нижче.

Тематика

48 завдання	20.1.	Туризм.
	20.2.	Покупки. У магазині.
	20.3.	Сімейні традиції. Свята.
	20.4.	Культурні події. Концерт.
	20.5.	Засоби зв'язку.
	20.6.	Замовлення їжі та напоїв. У закладі громадського харчування.
	20.7.	Сфера послуг.
	20.8.	Мовні курси.
	20.9.	Перетин кордону (митниця, паспортний контроль).
	20.10.	Аптека.

Приклад:

Завдання 48. Уявіть ситуацію: Ви плануєте провести вихідні разом із друзями за містом.

1. Куди Ви хочете поїхати?
2. Коли Ви пропонуєте вирушити в подорож і повернутися?
3. Яким транспортом дістатися до пункту призначення?
4. Які речі з собою взяти?
5. Що Ви там плануєте робити?

**Замовлення на розроблення завдань іспиту
на рівень володіння державною мовою для осіб, які мають намір набутти
громадянство України**

Розробник –

Термін подачі матеріалів до Комісії –

Добірка складається з __ текстів та __ тестових завдань

№ з/п	№ завдання в іспитовій роботі	Тексти	Тип тексту	Кількість тестових завдань (запитань)	Форма завдання	Навичка або вміння, що перевіряються
Читання						
Слухання						
Говоріння						
Письмо						
Загалом:						

КАРТКА ЗАВДАННЯхарактеристика тексту та завдань
(заповнює розробник завдань)

Джерело (звідки взято текст)			
Назва тексту			
Автор тексту			
Місце видання і видавець			
Дата друку (для текстів, взятих із преси зазначити № періодичного видання)			
URL (якщо джерелом є Інтернет, додайте копію)			
Довжина тексту (кількість слів)			
Тип тексту			
Тематика тесту			
Зміни в тексті		без змін	
		скорочено	
		дидактизовано : а) заміна / вилучення лексики; б) виправлення помилок.	
Кількість завдань до тексту			
Формат завдання		з вибором однієї правильної відповіді	
		на встановлення відповідності	
		на заповнення пропусків	
		на визначення правильності / неправильності твердження	
Складність завдання		просте	
		оптимальне	
		складне	
Вміння та навички, що перевіряються	Читання	розуміти основний зміст автентичного тексту	
		повністю розуміти зміст автентичних текстів різнопланового характеру	

		знаходити спеціальну або необхідну інформацію в автентичних текстах різних типів	
		розуміти деталі прочитаного автентичного тексту	
		правильно використовувати лексичні одиниці відповідно до контексту	
		правильно використовувати граматичні форми частин мови та частини мови відповідно до контексту (вказати код за граматичним класифікатором)	
	Слухання	слухання з загальним розумінням	
		слухання з повним розумінням	
		слухання з метою отримання необхідної інформації	
Правильні відповіді			
Розробник тестових завдань			

ГРАМАТИЧНИЙ КЛАСИФІКАТОР

01. Базовий рівень (A2)

МОРФОЛОГІЯ

01. 01. Утворення деяких відмінкових форм іменних частин в однині та множині

01.01.01. Іменник

01.01.01.01. відмінювання іменників чоловічого роду з твердою основою: *чоловік, студент, магазин, Львів*;

01.01.01.02. відмінювання іменників чоловічого роду з твердою основою (кінцевий компонент –**ар**): *лікар, аптекар, базар*.

01.01.01.03. відмінювання іменників чоловічого роду з твердою основою (кінцеві компоненти **ж, ч, щ, ш**): *викладач, товариш, дощ, вантаж*;

01.01.01.04. відмінювання іменників чоловічого роду з м'якою основою (кінцеві компоненти **ь, й**): *Андрій, дідусь, коваль, музей, водій*;

01.01.01.05. відмінювання іменників жіночого роду з твердою основою (закінчення –**а** після одного приголосного): *Олена, Ганна, кімната, газета*;

01.01.01.06. відмінювання іменників жіночого роду з м'якою основою (закінчення –**я** після одного приголосного): *бабуся, Оля, Маруся*.

01.01.01.07. відмінювання іменників жіночого роду з м'якою основою (кінцевий компонент –**ія**): *Вікторія, компанія, Італія*;

01.01.01.08. відмінювання іменників середнього роду із закінченням –**о**: *око, вухо, вікно, залізо*;

01.01.01.09. відмінювання іменників середнього роду із закінченням –**е**: *місце, поле, серце*;

01.01.01.10. відмінювання іменників середнього роду із закінченням –**я**: *життя, обличчя, здоров'я*.

01.01.02. Прикметник

01.01.02.01. відмінювання прикметників чоловічого роду із закінченням –**ий, –ій**: *український, високий, осінній, домашній*;

01.01.02.02. відмінювання прикметників жіночого роду із закінченням –**а, –я**: *українська, висока, осіння, домашня*;

01.01.02.03. відмінювання прикметників середнього роду із закінченням –**е, –є**: *українське, високе, осіннє, домашнє*;

01.01.02.04. відмінювання прикметників у формі множині –**і**: *українські, високі, осінні, домашні*.

01.01.03. Числівник

01.01.03.01. відмінювання родових форм порядкових числівників із закінченням –**ий, –а, –е** (до 10): *десятий, десятого, ..., десята, десятої, ..., десяте, десятого*;

01.01.03.02. відмінювання родових форм порядкових числівників із закінченням –**ій, –я, –є** (до 10): *третій, третього, ..., третя, третьої, ..., третє, третього*;

01.01.03.03. відмінювання родових форм кількісного числівника *один*: *один, одного, одному, одним, на одному; одна, одної, одній*

01.01.04. Займенник

01.01.04.01. відмінювання особових займенників: *я (мене, мені, мною), ти (тебе, тобі, тобою), ми (нас, нам, нами), ви (вас, вам, вами)*;

- 01.01.04.02. відмінювання присвійних займенників чоловічого, жіночого та середнього родів *мій, моє, моя, твій, твоє, твоя, наш, наша, наше, ваш, ваша, ваше*;
- 01.01.04.03. відмінювання присвійного займенника *їхній* у формі чоловічого і середнього родів *їхній, їхнє, їхня*;
- 01.01.04.04. незмінна форма присвійного займенника *його*.

01.02. Уживання відмінкових форм в однині та множині

01.02.01. Називний відмінок

- 01.02.01.01. суб'єкт активної дії (*Президенти підписали угоду. Лікар оглядає пацієнта*);
- 01.02.01.02. ідентифікація особи чи предмета (*Його звали Петро Мар'янович. Це місто називається Львів*);
- 01.02.01.03. об'єкт зацікавлення (*Мені подобається Ігор. Студентам сподобалася екскурсія*);

01.02.02. Родовий відмінок

а) без прийменника:

- 01.02.02.01. час і дата дії, події, явища (*Наступної середи буде цікава екскурсія. Я народився десятого березня. Котрого числа? – Сьогодні вісімнадцятого жовтня*);
- 01.02.02.02. об'єкт дії при запереченні (*Не вивчив вірша. Не побачив друзів*);
- 01.02.02.03. позначення кількості та міри в поєднанні з кількісними числівниками (*Ми маємо вісімдесят гривень. Потрібно їсти багато фруктів*);

б) з прийменниками:

- 01.02.02.04. **з, із, зі**: початок руху – звідки? – (*Вони приїхали з Об'єднаних Арабських Еміратів*);
- 01.02.02.05. **з, із, зі**: відношення до матеріалу (*Скуштуйте салат із крабів. Суп зі свіжої капусти*);
- 01.02.02.06. **до**: кінцевий пункт напрямку дії (*Як добратися до готелю?*);
- 01.02.02.07. **для**: призначення предмета, мета дії (*Спорт корисний для здоров'я*);
- 01.02.02.08. **біля, навпроти**: місце (*Автобус зупиняється біля театру. Навпроти університету є парк*);

01.02.03. Давальний відмінок

- 01.02.03.01. особу або предмет для яких (на користь чи на шкоду) відбувається дія (*Подарувати книжку студентіві. Сказати студентці про зміни в розкладі*);
- 01.02.03.02. при вказівці на вік особи (*Дідусеві вісімдесят років*).

01.02.04. Знахідний відмінок

а) без прийменника:

- 01.02.04.01. безпосередній прямий об'єкт дії (*Віра читає роман. Туристи перекладають речі*);

б) з прийменниками:

- 01.02.04.02. **в, у, на, за**: напрям руху суб'єкта (*Діти їдуть в Одесу. Ми сіли на лавку. Туристи піднялися на гору*);
- 01.02.04.03. **про**: для вираження об'єктних відношень (*Думати про майбутнє*);

01.02.05. Орудний відмінок

а) без прийменника:

- 01.02.05.01. для характеристики особи за професією чи статусом (*Микола хоче стати викладачем. Він працював менеджером*);

01.02.05.02. для вказівки на засіб дії (*Студент пише новою ручкою. Діти люблять малювати олівцями*);
 01.02.05.03. вказівки на об'єкт (*Іван Петрович керує кафедрою. Ми захоплюємося сучасною музикою. Вчимося розмовляти українською мовою*);
 б) з прийменником:
 01.02.05.04. **з, із, зі**: на позначення спільності дії (*Дмитро розмовляє з Оленою. Письменник говорив зі студентами*);
 01.02.05.05. **з, із, зі**: на позначення ознаки предмета (*Люблю чай із лимоном*)
 01.02.05.06. **НАД, ПІД, ПЕРЕД, ЗА, МІЖ**: на позначення місця розташування об'єкта (*Туристи зупинилися перед пам'ятником. Над столом висить нова лампа*);
 01.02.05.07. **МІЖ**: для вираження об'єктних відношень (*Між друзями немає таємниць*);
 01.02.05.08. **ПЕРЕД**: на позначення часових понять (*Перед обідом потрібно мити руки*);
 01.02.05.09. **ЗА**: порівняння при вищому ступені прикметників (*Брат молодший за сестру*).

01.02.06. Місцевий відмінок

01.02.06.01 **У, В, НА**: на позначення місця знаходження особи чи предмета (*Сумка лежить на столі. Друг працює у лікарні*);
 01.02.06.02 **У, В**: на позначення моменту часу (коли?) в поєднанні зі словами – назвами місяців та словом *рік* (*Марія народилася у травні, у 2014-му році*);
 01.02.06.03 **ПО**: на позначення місця, де відбувається рух (*Кішка бігає по кімнаті*).

01.02.07. Кличний відмінок

01.02.07.01. на позначення адресата-об'єкта, до якого звертається мовець (*Пане викладачу, чи нам робити це завдання? Бабусю, сідайте, будь ласка*).

01.03. Дієвідмінювання

01.03.01. Дійсний Спосіб

01.03.01.01. дієвідмінювання дієслів першої дієвідміни недоконаного виду в теперішньому часі (*кажу..., іду..., їду..., мрію..., п'ю...*);
 01.03.01.02. дієвідмінювання дієслів другої дієвідміни недоконаного виду в теперішньому часі (*кричу..., ходжу..., їжджу..., стою...*);
 01.03.01.03. дієвідмінювання дієслова *боротися* в теперішньому часі (*борюся, борешся, бореться, боремося, боретесь, борються*);
 01.03.01.04. утворення форм минулого часу дієслів недоконаного виду (*мріяв, мріяла, мріяло, мріяли; боровся, боролася, боролосся, боролися; пив, пила, пило, пили*)
 01.03.01.06. майбутній час дієслів недоконаного виду – складена форма (*буду боротися, будеш пити, буде кричати, будемо мріяти ...*);
 01.03.01.07. майбутній час дієслів доконаного виду (*скажу..., закричите..., поборють...*);

01.03.02. Наказовий спосіб

01.03.02.01. форми наказового способу деяких дієслів (*мрій, кажіть (скажіть), пий, пийте, борися, боріться, хай/нехай бореться, хай/нехай борються*).

01.04. Утворення ступенів порівняння прикметників

01.04.01. проста форма вищого ступеня: *солодший, важливіший*;
 01.04.02. проста форма найвищого ступеня: *найсолодший, найважливіший*;
 01.04.03. складена форма вищого ступеня: *більш солодкий, менш кислий, більш важливий, менш важливий*;

- 01.04.04. складена форма найвищого ступеня порівняння: *найбільш солодкий, найменш кислий, найбільш важливий, найменш важливий*;
- 01.04.05. суплетивні форми: *великий – більший, найбільший; малий – менший, найменший*.

01.05. Утворення видових пар дієслів: *писати – написати, вчити – вивчити, їти – піти, їхати – поїхати, забувати – забути*.

СИНТАКСИС

01.06. Просте речення

01.07. Складне речення

01.07.01. Складносурядне речення

01.07.01.01. складносурядні речення зі сполучниками *і (й), та* (в значенні *і*) між частинами: *У січні була холодна погода і часто падав сніг*.

01.07.01.02. складносурядні речення з протиставними відношеннями між частинами (сполучник *але*): *Ми телефонували додому, але ніхто не відповів*;

01.07.02. Складнопідрядне речення

01.07.02.01. складнопідрядні речення зі сполучними словами *де, куди, звідки*: *Ви не знаєте, де мій словник? Наші батьки знають, куди ми їдемо*;

01.07.02.02. складнопідрядні речення зі сполучником *що*: *Викладач сказав, що я маю багато працювати. Я знаю, що ми зробили це правильно*.

01.07.02.03. складнопідрядні речення зі сполучниками *тому що, бо, через те що*: *Віктор не був на лекції, тому що він захворів; Він став відомим архітектором, тому що наполегливо вчився*;

01.07.02.04. складнопідрядні речення зі сполучником *щоб* для вираження мети того самого суб'єкта: *Ми вчимо українську мову, щоб розмовляти з друзями*.

01.07.03. Складне безсполучникове речення

Марія читає, Андрій пише.

01.08. Розповідне речення.

01.08.01. стверджувальне речення: *Студент відповідає*.

01.08.02. заперечне речення. *Студент не відповідає*.

01.09. Питальне речення.

01.09.01. просте питальне інтонаційне: *Ви прочитали цей текст?*

01.09.02. просте питальне загальне: **Чи** ви прочитали цей текст? **Чи** тут зупинка автобуса?

01.09.03. питальне речення з питальним словом, інформативні, спеціальні питання *де?, звідки?, куди?, з ким?, про кого?: Де* ви були вчора ввечері? **Кому** ви дзвоните?

01.09.04. загальні питання: *Хто це? Що це?*

01.10. Спонукальне речення

01.10.01. для вираження розпорядження, прохання, поради, пропозиції: *Дайте, будь ласка, два квитки*.

02. Рубіжний рівень (B1)

МОРФОЛОГІЯ

02.01. Утворення відмінкових форм іменних частин мови в однині та множині

02.01.01. Іменник

02.01.01.01. відмінювання іменників чоловічого роду з кінцевим компонентом **–яр**, зокрема й власних назв: *скляр, газетяр, футляр, перпендикуляр, школяр, пісняр, каменяр, Дігтяр*;

02.01.01.02. відмінювання іменників чоловічого роду із закінченнями **–о, –а** зокрема й власних назв: *Дніпро, Петренко, Франко, воєвода, Микола, Полюга, Сковорода*;

- 02.01.01.03. відмінювання іменників чоловічого роду з м'якою основою (кінцевий компонент **–ьо**): *дідуньо, татуньо, Бенедьо*;
- 02.01.01.04. відмінювання іменників чоловічого роду з кінцевими компонентами **–ець, –ень**: *день, травень, знавець*;
- 02.01.01.05. відмінювання іменників назв осіб чоловічого роду з кінцевим компонентом **–ин (–анин, –янин)**: *татарин, освітянин, черкашанин*;
- 02.01.01.06. відмінювання іменників чоловічого роду з кінцевим компонентом **–ий** (прикметникове походження): *Котляревський, Кропивницький*;
- 02.01.01.07. відмінювання іменників жіночого роду із закінченням **–а** (прикметникове походження): *набережна, наречена, учительська, Заньковецька, Лозова (місто)*;
- 02.01.01.08. відмінювання іменників жіночого роду із нульовим закінченням: *Прип'ять, сіль, мазь, матір*;
- 02.01.01.09. відмінювання іменників середнього роду із закінченням **–а/–я** (із появою суфіксів **–ат/–ят, –ен**): *курча, немовля, плем'я, ім'я*;
- 02.01.01.10. відмінювання іменників середнього роду із закінченням **–е/–є** (прикметникове походження), зокрема й власних назв: *пальне, майбутнє, минуле, Рівне*;
- 02.01.01.11. відмінювання множинних іменників: *ножиці, гроші, сутінки, шахи, Суми, Чернівці*;
- 02.01.01.12. відмінювання іменників спільного роду: *листоноша, приبلуда, базікало, плакса*;
- 02.01.01.13. відмінювання аббревіатур та складноскорочених слів: *ЦУМ – ЦУМом, у ЦУМі; Дніпрогес – Дніпрогесу, Дніпрогесом, на Дніпрогесі*;

02.01.02. Прикметник

- 02.01.02.01. відмінювання складних прикметників із компонентом **–лиций**: *білолиций, білолицього..., круглолиця, круглолицької...*;
- 02.01.02.02. відмінювання складних прикметників із першим компонентом кількісним числівником: *двох'ярусний, трикутний, двадцятип'ятирічний*;

02.01.03. Числівник

- 02.01.03.01. відмінювання числівників на позначення часу: *о дванадцятій годині, пів на першу, двадцять хвилин по шостій вечора*;
- 02.01.03.02. відмінювання числівників для позначення дати: *перше вересня, першого вересня, після двадцять восьмого лютого*;
- 02.01.03.03. відмінювання родових форм порядкових числівників із закінченням **–ий, –а, –е** (від 10): *одинадцятий, сороковий, двохсотий, тисячний*;
- 02.01.03.04. відмінювання складених порядкових числівників: *триста вісімдесят перший, сто третій, для сто шістдесят третьої*;
- 02.01.03.05. відмінювання кількісних числівників **один (одна, одне, одні), два (дві), три, чотири, від 5 до 20, 30, 50, 60, 70, 80, 40, 90, 100**: *двадцяти (двадцятьох) восьми (вісьмох), без сорока одного, шістдесятюма двома, на чотирнадцятьох, вісімдесятьма чотирма, до ста семи (сімох) ...*;

02.01.04. Займенник

- 02.01.04.01. відмінювання присвійного займенника *їхнє, їхні*;
- 02.01.04.02. відмінювання особово-вказівних займенників: *він (його, у нього, йому, ним, на ньому), вона (її, біля неї, їй, нею, на ній), воно (його, у нього, йому, ним, на ньому), вони (їх, для них, ним, ними, на них)*.
- 02.01.04.03. відмінювання зворотного займенника *себе (собі, собою, на собі)*.

- 02.01.04.04. відмінювання вказівних займенників *той, та, те, ті; цей, ця, це, ці*.
- 02.01.04.05. відмінювання питально-відносних займенників *хто, що*;
- 02.01.04.06. відмінювання питально-відносних займенників *який, чий, котрий*;
- 02.01.04.07. відмінювання питально-відносного займенника *скільки*;
- 02.01.04.08. відмінювання неозначених займенників: *хтось, хто-небудь, щось, що-небудь*;
- 02.01.04.09. відмінювання неозначених займенників: *якийсь, який-небудь, чийсь, чий-небудь*.

02.02. Уживання відмінкових форм в однині та множині. основні значення відмінків

02.02.01. Називний відмінок

- 02.02.01.01. носій характеристики – компонент складеного іменного присудка (*Ваші очі – зорі. Тарас Шевченко – світове художньо-поетичне явище.*);
- 02.02.01.02. об'єкт порівняння при вищому ступені прикметників (*Кохання сильніше, ніж смерть*);
- 02.02.01.03. стан особи, колективу, природи (*Важкі випробування. Командний дух у всьому і завжди. Зима...*)

02.02.02. Родовий відмінок

а) без прийменника:

- 02.02.02.01. належність (*Це труднощі новобранця. Запросимо товаришів Остапа.*);
- 02.02.02.02. ознака предмета чи особи (*Будинок парламенту. Епіцентр подій. Людина нашого покоління. Країна великих можливостей*);
- 02.02.02.03. суб'єкт дії, названої віддієслівним іменником (*Декламація акторів. Огляд лікаря*);
- 02.02.02.04. носій ознаки (у поєднанні з прикметником) (*Хлопець міцної статури*);
- 02.02.02.05. кількісно-іменні відношення (*Колектив одnodумців. Вони поволі наблизилися до гурту людей. У конференції брали участь 54 фахівці з 15-ти країн світу*);

б) з прийменниками:

- 02.02.02.06. **З, ІЗ, ЗІ:** відношення до певної галузі науки, мистецтва, техніки (*Міжнародний конгрес із проблем екології. Завдання з математики*);
- 02.02.02.07. **СЕРЕД, НЕДАЛЕКО ВІД, СПРАВА (НАПРАВО) ВІД, ЗЛІВА (НАЛІВО) ВІД, ПОСЕРЕД:** місце, близькість до чого-небудь (*Посеред міста є гарне озеро. Серед товаришів легше працювати*);
- 02.02.02.08. **ВІД:** напрям руху від особи чи предмета (*Відійти від стола. Від'їхати від населеного пункту*);
- 02.02.02.09. **ВІД, З:** причину (*З горя посивіла стара мати. З радощів я забув про біль*);
- 02.02.02.10. **БЕЗ:** визначення параметрів, обмеження у чому-небудь (*Без вітру мороз не страшний*).

02.02.03. Давальний відмінок

- 02.02.03.01. особу, яка є пасивним суб'єктом (*Мирославі поки що щастило. На волі весело пташкам літати*);
- 02.02.03.02. при вказівці на вік предмета (*Будинку сімдесят років*).

02.02.04. Знахідний відмінок

а) без прийменника:

- 02.02.04.01. час дії, тривалість, повторюваність (*Ми весь вечір чекали на замовлену їжу*);
- 02.02.04.02. просторові поняття (*Туристи перейшли маленьку річку вброд*);

б) з прийменниками:

- 02.02.04.03. **В, У, ЗА, ЧЕРЕЗ:** на позначення часу здійснення, завершення дії, вказівки на день тижня (*Через рік зустрінемося знову. Я чекатиму тебе у травні. Пробігти дистанцію за дві хвилини*);
- 02.02.04.04. **НА, ЗА:** на позначення часу тривалості дії (*Я виконаю це завдання за десять хвилин*);
- 02.02.04.05. **ЗА:** для вираження об'єктних відношень (*За що ти мене караєш? Вчитися за кошти працедавця*);
- 02.02.04.06. **НА:** для вираження причини дії (*Автобус зупинився на прохання екскурсовода*);
- 02.02.04.07. **НА:** для вираження мети дії (*Записатися на прийом до лікаря*);
- 02.02.04.08. **НА:** для вираження призначення предмета (*Взяти папку на документи. Купити шафу на книжки*);
- 02.02.04.09. **ПІД:** на позначення просторових відношень (*Підійти під будинок*);
- 02.02.04.10. **ПОВЗ:** для вираження просторових відношень стосовно нерухомого об'єкта (*Іду в університет повз парк. Їхали повз площу*).

02.02.05. Орудний відмінок

а) без прийменника:

- 02.02.05.01. для вираження реальної та бажаної характеристики особи в складі складеного іменного присудка зі зв'язками *стати, бути* (*Я буду твоїм охоронцем*);
- 02.02.05.02. вказівка на засіб пересування (*Щодня ми їздимо в університет трамваєм №8*);
- 02.02.05.03. для вираження обставинних відношень – місця (*Після бурі несло Черемошем гілля і колоди*);
- 02.02.05.04. для вираження суб'єкта дії, названої пасивним дієприкметником минулого часу (*Годинник, подарований батьком, син носив із гордістю*);
- б) з прийменником:
- 02.02.05.05. **З, ІЗ, ЗІ:** для характеристики дії (*Діти їдять йогурт з апетитом. Іноземні студенти розмовляли по-українськи з акцентом*);

02.02.06. Місцевий відмінок

- 02.02.06.01. **ПО:** на позначення означальної відносної характеристики об'єкта (*Зустріч з колегами по роботі відбудеться завтра*);
- 02.02.06.02. **О, ОБ:** на позначення часу (*Зустрінемося завтра об одинадцятій годині*).

02.03. Дієвідмінювання

02.03.01. Дійсний спосіб

- 02.03.01.01. проста форма дієслів недоконаного виду в майбутньому часі (*висловлюватиму, висловлюватимеш, висловлюватиме, висловлюватимемо, ... висловлюватимуть*);
- 02.03.01.02. дієвідмінювання дієслів *дати* (*роздати, передати*), *їсти* (*з'їсти*) у майбутньому і теперішньому часі (*даси, дамо, ... дадуть; їм, їси, їсть, їмо, їсте, їдять*);
- 02.03.01.03. змінювання дієслів доконаного виду в минулому часі за родами і числами (*кликав, кликала, кликало, кликали, ... облетів, облетіла, облетіло, облетіли*);
- 02.03.01.04. дієвідмінювання дієслів доконаного виду в майбутньому часі (*звикну, звикнеш..., присвячу, присвятиш, ... присвять, прожену, проженеш, прожене, проженемо...*)

02.03.02. Наказовий спосіб

утворення форм наказового способу (*приходь, приходьте, літай, літайте, літаймо, хай/нехай літає* (—ють);

02.03.03. Умовний спосіб

утворення форм умовного способу (*знав би, придумала б, відслужили б, якби закричав, -ла, -ло, -ли*);

02.04. Утворення ступенів порівняння якісних прислівників

02.04.01. проста форма вищого ступеня: *солодко – солодше, сильно – сильніше, доступно – доступніше*;

02.04.02. проста форма найвищого ступеня: *найсильніше, найдоступніше*;

02.04.03. складена форма вищого ступеня: *більш/менш корисно, більш/менш доступно*;

02.04.04. складена форма найвищого ступеня порівняння: *найбільш/найменш корисно*;

02.04.05. суплетивні форми: *багато – більше, мало – менше*.

СЛОВОТВІР

02.05. Утворення префіксальних дієслів руху: *іти – піти, прийти, зайти (увійти), вийти, дійти, перейти, обійти; їхати – поїхати, приїхати, заїхати (в'їхати), виїхати, доїхати, переїхати, об'їхати*.

02.06. Утворення назв осіб за видом діяльності: *діяти – діяч, виконувати – виконавець, просити – прохач, танцювати – танцівник*;

02.07. Утворення від дієслів іменників-назв діяльності (суфікси -нн-, -єнн-, -інн-): *креслити – креслення, навантажувати – навантаження, сполучити – сполучення; сполучати – сполучання*;

02.08. Утворення від дієслів іменників-назв діяльності (нульовий суфікс): *захищати – захист, приходити – прихід*;

02.09. Утворення іменників-назв місць за виконуваною дією: *спати – спальня, приймати – приймальня, читати – читальня, лікувати – лікарня*;

02.10. Утворення прикметників від іменників: *осінь – осінній, вечір – вечірній, Львів – львівський*.

02.11. Утворення прислівників від прикметників: *український – по-українськи, швидкий – швидко*.

СИНТАКСИС

02.12. Просте речення

02.12.01. Просте ускладнене речення

02.12.01.01. просте речення з однорідними членами: *Як вона любила робити і в полі, і в городі, і в лузі, і в лісі. Нас привітали українські й іноземні студенти університету*.

02.12.01.02. просте речення з однорідними членами і узагальнювальним словом: *Ні розвага, ні прохання, ні погроза – ніщо не допомагало*.

02.12.01.03. просте речення з дієприкметниковим зворотом: *Озеро, оточене густими кущами, було не широке, а довге*.

02.12.01.04. просте речення з дієприслівниковим зворотом: *Приїхавши з табору, Олег якось раптово подорослішав. Ми наспівували пісеньку, чекаючи на поїзд*.

02.12.01.05. просте речення зі вставними словами: *Можже, то птахи приносять на своїх крилах весну?*

02.12.01.06. просте речення зі звертанням: *Прийми мою любов, народе рідний!*

02.12.02. Просте односкладне речення

02.12.02.01. односкладні речення з головним членом – дієсловом.

02.12.02.02. означено-особові речення: *Іду повз пам'ятник Богданові Хмельницькому*.

- 02.12.02.03. неозначено-особові речення: *По радіо повідомили про погіршення погоди.*
02.12.02.04. безособові речення: *Було приємно дивитися на веселих дітей. Там усе правильно записано.*
02.12.02.05. номінативні речення: *Вечір. Омріяна прохолода. Спокій...*

02.13. Складне речення

02.13.01. Складнопідрядне речення

02.13.01.01. складнопідрядні речення зі з'ясувальною підрядною частиною (сполучники *що, щоб*, сполучні слова *куди, звідки, скільки, чому, навіщо, який*): *Батько радив мені, щоб я надрукував цю статтю. Треба вміти слухати, про що співає птах. Я хотіла побачити, звідки сходить сонце.*

02.13.01.02. складнопідрядні речення з означальною частиною зі сполучними словами *який, котрий, що* у називному та непрямих відмінках: *Як радію за ту я людину, що загублену радість знайшла;*

02.13.01.03. складнопідрядні речення з темпоральною підрядною частиною (сполучник *коли*):

02.13.01.03.01. вираження значення одночасності: *Чому ж стоїш без руху ти, коли весь світ співає?*

02.13.01.03.02. вираження значення різночасності: *Доки сонце зійде – роса очі виїсть.*

02.13.01.04. складнопідрядні речення з відношеннями причини: *Хлопці боялись поворухнутись, щоб не злякати пташки.*

02.13.01.05. складнопідрядні речення з відношеннями умови:

02.13.01.05.01. реальної умови (сполучник *якщо*): *Якщо буде дощ, то скасуємо поїзду в ліс;*

02.13.01.05.02. ірреальної умови (*якби, коли б*): *Якби я турбувався лиш про себе, вже б онімів давно від самоти;*

02.13.01.06. складнопідрядні речення з відношеннями допусту: *Хоч не одного там калічили ті скали, ми далі йшли...*

02.13.02. Складносурядне речення

02.13.02.01. складносурядні речення з приєднувальними відношеннями між частинами (сполучники *і (й), теж*): *Марта подивилася цю виставу, і ми теж обов'язково подивимося її;*

02.13.02.02. складносурядні речення з протиставними відношеннями між частинами (сполучник *а*): *Зазвичай я їжджу відпочивати на море, а моя подруга любить проводити відпустку на гірськолижних курортах;*

02.13.02.03. складносурядні речення з розділовими відношеннями між частинами (сполучники *або... або, чи... чи*): *Або ви завітаєте до нас у гості, або ми заїдемо до вас.*

02.14. Питальне речення

02.14.01. питальне речення із відтінком запрошення: *Хочете послухати цю музику? Вам не цікаво подивитися цей фільм?*

02.15. Пряма і непряма мова

02.15.01. Сполучники *що, щоб*, частка *чи* при заміні прямої мови непрямою. *Студент відповів: «Я пропустив заняття через хворобу». – Студент відповів, що пропустив заняття через хворобу.*

03. Середній рівень (B2)

03.01. Утворення деяких відмінкових форм іменних частин мови в однині та множині

03.01.01. Іменник

03.01.01.01. відмінювання складних іменників, зокрема й з другою частиною прикметникового походження: *лісостеп, хліб-сіль, Австро-Угорщина, Кам'янець-Подільський, Рава-Руська*;

03.01.02. Займенник

03.01.02.01. відмінювання неозначених займенників: *будь-хто, будь-що, казна-хто, казна-що, хтозна-чий*;

03.01.02.02. відмінювання заперечних займенників: *ніхто, ніщо, ніякий, ніскільки...*;

03.01.02.03. відмінювання означальних займенників: *весь (увесь), вся, все, всі, кожний (кожен), сам (самий), інший*;

03.02. Уживання відмінкових форм в однині та множині

03.02.01. Називний відмінок

03.02.01.01. наявність особи або предмета (*У мене є народ*);

03.02.02. Родовий відмінок

а) без прийменника:

03.02.02.01. носій ознаки (*Відчути свіжість ранку. Крізь сніг пробивається зелень трави*);

03.02.02.02. позначення частини від цілого (*Випийте склянку води. Купи морозива*);

03.02.02.03. об'єкт бажання, очікування, вимоги тощо (*Студент попросив слова. Нетерпляче виглядати поїзда. Бажую здоров'я*).

б) з прийменниками:

03.02.02.04. до: об'єкт дії (*Беріться до роботи!*);

03.02.03. Давальний відмінок

03.02.03.01. особу, яка переживає певний стан (*Мені не спиться. Вікторові здалося, що друзі не зрозуміли його. Нам весело*);

03.02.03.02. адресат дії (*Щотижня я пишу листи батькам*);

03.02.03.03. особу, яка потребує чого-небудь (*Тобі треба звернутися до стоматолога. Олені потрібна допомога*);

03.02.04. Знахідний відмінок

з прийменниками:

03.02.04.01. **ЧЕРЕЗ**: на позначення руху через простір (*Люди пройшли ворота*);

03.02.04.02. **ЧЕРЕЗ**: на позначення причини дії або бездіяльності (*Не виконали завдання через хворобу*);

03.02.04.03. **ЗА, ПРО**: для вираження об'єктних відношень (*Молитися за мир. Боротися за свободу*);

03.02.04.04. **НА**: для вираження об'єктних значень (*Ми чекаємо на весну*);

03.02.04.05. **ПІД**: на позначення часових (*У ніч під Різдво*) та об'єктних (*Фігуристи виступають під музику*) відношень;

03.02.04.06. **ПО**: для вираження міри вияву ознаки чи стану (*Вода в річці була нам по коліна*);

03.02.04.07. **НЕЗВАЖАЮЧИ НА**: для вираження допустових відношень (*Іду в поле незважаючи на туман і сиру погоду*).

03.02.05. Місцевий відмінок

03.02.05.01. **ПРИ:** на позначення місця, простору, де відбувається дія, а також предмета, якого ця дія стосується (*Підготовчі курси працюють при університеті. Ахмад навчається в аспірантурі при кафедрі політології*);

03.02.06. Кличний відмінок

03.02.06.01. на позначення адресата-суб'єкта, який потенційно може виконати волю мовця (*Пане шофере, відчиніть, будь ласка, другі двері*).

СЛОВОТВІР

03.07. Утворення назв осіб за місцем, засобом або об'єктом діяльності: *бібліотека – бібліотекар, ворота – воротар, вівці – вівчар, камінь – каменярь*;

03.08. Утворення від дієслів іменників-назв результатів діяльності (суфікс -ок-): додати – додаток; здобути – здобуток; внести – внесок;

03.09. Утворення іменників-назв абстрактних понять (суфікс -ість-) від прикметників: *гордий – гордість, освічений – освіченість, гостинний – гостинність*;

СИНТАКСИС

03.10. Складне речення

03.10.01. Складносурядне речення

03.10.01.01. складносурядні речення з присьднувальними відношеннями між частинами (сполучники і, теж): *Люблю весну, та хто її не любить на цій чудесній, радісній землі*;

03.10.01.02. складносурядні речення з розділовими відношеннями між частинами (сполучники або... або, чи... чи): *Або розумне казати, або зовсім мовчати*

03.10.02. Складнопідрядне речення

03.10.02.01. складнопідрядні речення з різними типами обставинних відношень (сполучники і сполучні слова): *Теплий туман слався по полю і наповнював долину, так що дерева потопали в ньому; Скільки на море не дивись, воно ніколи не набридне; Залягла тиша і натяглася, наче струна під руками майстра; А мамина колискова звучить найніжнішою музикою і тоді, коли посрібляться наші скроні*.

03.10.03. Складне безсполучникове речення

03.10.03.01. складні безсполучникові відкритої структури: *Махнула осінь в ліси – вони зацвіли пурпуровими, сірими та жовтими фарбами*.

03.10.03.02. складні безсполучникові закритої структури: *Не навчив батько – не навчить і дядько*.

МНОЖИННИЙ ВИБІР

ЗАПИТАННЯ

- Чітко формулюйте запитання.
- Не залишайте пропуск для заповнення на початку.
- Опустіть будь-який зайвий матеріал.
- Уникайте граматичних підказок у запитанні.
- Зведіть до мінімуму кількість заперечних запитань.
- Якщо використовується заперечення, виділяйте його жирним шрифтом і підкресленням.
- Запитання, яке потребує завершення, закінчуйте лінією і крапкою в кінці (тобто _____.)
- Не змушуйте кандидатів обрати «неправильну» відповідь.

ВАРІАНТИ ВІДПОВІДЕЙ

- Для створення дистракторів (варіантів відповідей) використовуйте контекст.
- Уникайте правильних варіантів, які помітно довші або коротші за дистрактори.
- Не деталізуйте правильну опцію, вона не має вирізнятися на тлі інших.
- Уникайте узагальнень у правильному варіанті.
- Переконайтеся, що всі варіанти відповідей граматично узгоджені із запитанням.
- Якщо варіанти подані як відповіді на запитання, їх слід подавати з великої літери та крапкою у кінці.
- Змінюйте розташування правильної відповіді після кожного запитання.
- Подавайте варіанти в окремих рядках один під одним.
- Уникайте неправильних варіантів, які містять незнайомі кандидату слова або терміни.

- Уникайте необґрунтованих тверджень.
- Не повторюйте ключові слова / ключові фрази із запитання у правильному варіанті.
- Уникайте використання таких детермінантів як *іноді* і *ніколи* в опціях.
- Уникайте опції *всі перелічені вище варіанти* і *жоден із перерахованих вище*.
- Уникайте жаргонної лексики в правильних варіантах.
- Якщо у завданні перевіряється знання значення слова, вкажіть слово, яке буде визначено в запитанні та вкажіть альтернативні визначення або значення у варіантах.
- Напишіть принаймні три дистрактори для кожного запитання.
- Кожен дистрактор повинен бути правдоподібним і привабливим для кандидатів.
- Якщо можливо, розставляйте опції в логічній послідовності.
- Переконайтеся, що всі варіанти відповідей незалежні один від одного.
- Переконайтеся, що на кожне запитання є тільки одна правильна відповідь.
- Переконайтеся, що всі опції однозначні.
- Переконайтеся, що кожна опція правильно позначена літерами А, Б, В і Г, і що немає помилкових повторів.

ФОРМУЛЮВАННЯ ЗАПИТАННЯ

- Використовуйте такі формулювання:
- Відповідно до абзацу, який із наведених варіантів відповідей стосується Х?
- Що стосується авторського тлумачення Х?
- Відповідно до абзацу, Х сталося, тому що ...
- Відповідно до абзацу, Х зробив Y, тому що ...
- Відповідно до абзацу, чому Х зробив Y?
- Автор згадує все перераховане ... **ОКРІМ** ...
- Що говорить автор про...?
- Що з наведеного нижче є **ПРАВДОЮ** відповідно до...?

ВИСНОВОК

- Який висновок можна зробити про Х?
- Автор вважає, що Х ...
- Які з наведених висновків можна зробити з абзацу Х?
- З тексту можна зробити висновок, що ...

МЕТА (чому автор згадував)

- Автор розповідає про Х в абзаці 2, щоб ...
- Чому автор згадує Х?
- Автор використовує Х як приклад ...
- Чому автор використовує слово Х при згадці про Y?

СЛОВНИК

- Слово Х у рядку / абзаці найбільш близьке за значенням до... (має значення...)
- У твердженні Х, автор має на увазі, що ...
- У рядку Х слово Y можна замінити на ...

ПОКЛИКАННЯ

- Слово Х в абзаці стосується ...

- Слово / фраза X у рядку 17 стосується ...
- Яке з перерахованих речень містить важливу інформацію у виділеному / підкресленому абзаці тексту?

Експертний висновок про якість тексту

1. Текст оригіналу додано: так _____ ні _____
2. Автентичність: а) без змін _____
 б) скорочено _____
 в) дидактизовано _____
3. Чи вказано джерело тексту: так _____ ні _____
4. Чи правильно вказано тип тексту відповідно до класифікатора: так _____ ні _____
 _____ (якщо ні, то вкажіть тип тексту)
5. Чи правильно визначено сферу та тему спілкування: так _____ ні _____
6. Чи відповідає вимогам:
 - а) обсяг: так _____ ні _____
 - б) лексичне наповнення: так _____ ні _____
 - в) граматична складність: так _____ ні _____
7. Текст є коректним з огляду на політичні уподобання, релігійну, етнічну приналежність, стать тощо: так _____ ні _____
8. Якщо зміст тексту є дискримінативним, то вказати групу учасників, для якої текст є таким, та аргументувати _____

9. Чи є у тексті помилки: так _____ ні _____ (якщо є, то вкажіть які) _____

Текст _____ до
 (рекомендовано/не рекомендовано/рекомендовано за умови врахування зауважень)
використання в тестах зовнішнього незалежного оцінювання.

Місце для зауважень

Дата _____

Підпис _____

Експертний висновок про завдання

1. Зміст завдання відповідає рівню B1 за (так / ні)
2. Основу (умову) завдання сформульовано коректно (так / ні)
3. Якщо умову завдання сформульовано некоректно, запропонуйте свій варіант:

4. Позначена відповідь є правильною (так / ні)
5. Позначена відповідь є єдиною можливою (так / ні)
6. Варіанти відповіді сформульовано коректно (так / ні)
7. Повторів слів, цифрових даних з умови у варіантах відповіді немає: (немає / є)
8. Якщо варіант відповіді можна покращити, запропонуйте як; обґрунтуйте переваги

9. Завдання є коректним з огляду на політичні уподобання, релігійну, етнічну належність, стать тощо (так / ні)
10. Складність завдання визначено правильно (так / ні)
11. Складність завдання ІНША (якщо не погоджується) – (легке, оптимальне, складне)

12. Уміння та навички визначено правильно (так / ні)
13. Усі варіанти відповідей однотипні (граматично, лексично): (так / ні)

Тестове**завдання** _____

(рекомендовано / не рекомендовано / рекомендовано за умови врахування зауважень)

Зауваження, пропозиції щодо питань, відповідь на які була негативна

**Голова Національної комісії
зі стандартів державної мови**

Володимир МОЗГУНОВ